

DACO

Kunst-Editionen

Originalgetreue
Meister-Reproduktionen

Willi Baumeister
Karl Bodmer
Mario Botta
Massimo Campigli
Marc Chagall
Edgar Degas
Otto Dix
Paul Gauguin
Greg Gorman
Erich Heckel
Adolf Hölzel
Friedensreich Hundertwasser
Alexej von Jawlensky
Wassily Kandinsky
Paul Klee
August Macke
Franz Marc
Joan Miró
Paula Modersohn-Becker
Gabriele Münter
Amadeo Modigliani
Claude Monet
Pablo Picasso
Camille Pissaro
Odilon Redon
Johann Moritz Rugendas
Henri de Toulouse-Lautrec
u. a.

Der DACO-Verlag ist international bekannt für seine hochwertigen Kunstreproduktionen bedeutender Werke von Künstlern der klassischen Moderne. Durch die außergewöhnliche Drucktechnik der DACO-Editionen wird der Ästhetik der Farbkompositionen und der Feinheit der Darstellung Rechnung getragen. Das frequenzmodulierte Druckverfahren mit der Verwendung von 8 Farben auf schwerem Bütten, das Granolitho- und das Lichtdruckverfahren erlaubt eine Wiedergabe in Tonwertabstufungen und eine Farbtreue, die Kunstkenner auf der ganzen Welt schätzen. DACO-Drucke erreichen eine vollendete, detailgetreue, struktur- und farbechte Wiedergabe, die dem Original augenscheinlich ge recht werden.

Die abgebildeten Reproduktionen sind in enger Zusammenarbeit mit den Museen und Sammlern entstanden. Damit zählen die DACO-Kunstdrucke in ihrer Qualität zu den besten weltweit.



Marc Chagall
DER JUNGE IN DEN BLUMEN, 1955
Bildformat: 43 x 55,5 cm
Blattformat: 48 x 67 cm
5-farbiger frequenzmodulierter
Druck auf 250g Rives-Bütten
Limitierte Auflage: 2.000 Ex.
VG Bild-Kunst, Bonn 2013
€ 128,-

Marc Chagall

Marc Chagall (1887–1985) in Witebsk/Weißrussland geboren, hat die Malerei des 20. Jahrhunderts geprägt wie kaum ein anderer. Seine Herkunft und die Aufenthalte in Paris und an der Côte d'Azur beeinflussten sein ganzes Werk. Geprägt von der Mystik seiner Kindheit und Jugend, spielen Szenen des bunten, bäuerlichen Lebens eine entscheidende Rolle: Tiere, Ställe, das turbulente Umfeld des Zirkus mit Jongleuren, Harlekinen und Artisten, und immer wieder Blumensträuße und Liebespaare, eingetaucht in starke, glühende Farben in einer phantastischen Zusammenfügung symbolischer Bildmotive.



Marc Chagall
**TÄNZERIN VOR MALVENFARBIGEM
HINTERGRUND**
Bildformat: 31,5 x 41,5 cm
Blattformat: 48 x 60 cm
5-farbiger frequenzmodulierter Druck
auf 250g Rives-Bütten
Limitierte Auflage: 2.000 Exemplare
© VG Bild-Kunst, Bonn 2013
€ 98,-

 **DACO
VERLAG**



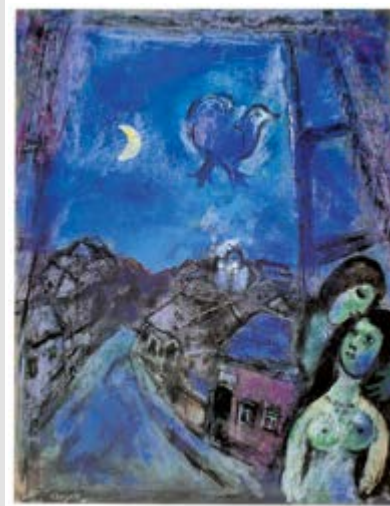
◀◀ Marc Chagall
DER HAHN, 1947
Bildformat: 45 x 61,3 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 7500 Ex.
© 1989, Copyright by Cosmopress, Genf
€ 128,-

◀ Marc Chagall
DER GELBE CLOWN, 1959
Bildformat: 37 x 47,5 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
Rives-Bütten, limitierte Auflage: 3000 Ex.
© 1995, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-



◀◀ Marc Chagall
SONNE UND MIMOSEN, 1949
Bildformat: 45 x 62 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 7500 Ex.
© 1991, Copyright by Cosmopress, Genf
€ 128,-

◀ Marc Chagall
MUTTERSCHAFT, 1959
Bildformat: 45,5 x 50,5 cm
Blattformat: 60 x 78 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex.
© 1986, Copyright by A.D.A.G.P. &
Cosmopress, Genf
€ 128,-



◀◀ Marc Chagall
DER VIOLETTE HAHN, 1966-1972
Bildformat: 53,6 x 61,2 cm
Blattformat: 60 x 74 cm
8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
4000 Ex., © 1991, Cosmopress, Genf
€ 128,-

◀ Marc Chagall
ABEND AM FENSTER, 1950
Bildformat: 47,5 x 61,8 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
5000 Ex., © 2002, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-



◀◀ Marc Chagall
DIE AKROPOLIS, 1952
Bildformat: 48 x 62 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270g
Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex.,
© 1995, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-

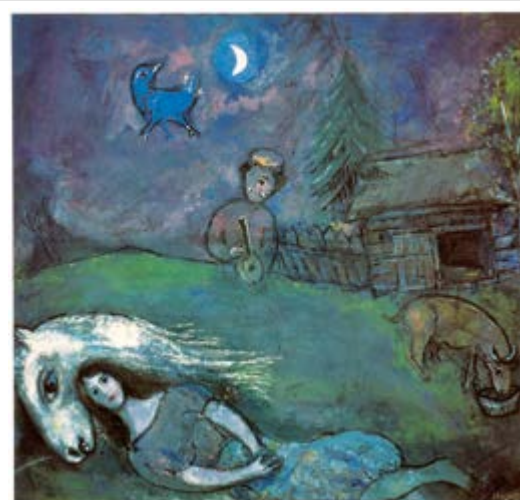
◀ Marc Chagall
BLUMENSTILLEBEN, 1960-1965
Bildformat: 42 x 55 cm,
Blattformat: 60 x 80 cm,
8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
3000 Ex., © 2000, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-

► Marc Chagall
DER SPAZIERGANG, 1929
 Bildformat: 38,3 x 54,8 cm
 Blattformat: 60 x 78 cm
 8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
 Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex.
 © 1991, Copyright by A.D.A.G.P. & Cosmo-
 press, Genf
€ 128,-



►► Marc Chagall
STRAUS AM FENSTER, 1969
 Bildformat: 61 x 68 cm
 Blattformat: 70 x 80 cm
 8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
 3000 Ex., © 1993, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-

► Marc Chagall
LÄNDLICHES IDYLL, 1944
 Bildformat: 58 x 55 cm
 Blattformat: 80 x 60 cm
 8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
 Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex.
 © 1993, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-



►► Marc Chagall
ABENDERINNERUNG, 1959
 Bildformat: 46,5 x 68,5 cm
 Blattformat: 60 x 80 cm
 8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
 7500 Ex., © 1991, Cosmopress, Genf
€ 128,-

► Marc Chagall
GRÜNE LANDSCHAFT, 1949
 Bildformat: 46,5 x 65 cm
 Blattformat: 60 x 80 cm
 8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g
 Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 7500 Ex.
 © 1991, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-



►► Marc Chagall
AKT MIT BLUMENKORB, 1955
 Bildformat: 52 x 65,2 cm
 Blattformat: 60 x 80 cm
 8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
 7500 Ex., © 1986, Copyright by A.D.A.G.P.
 & Cosmopress, Genf
€ 128,-

► Marc Chagall
DAS PAAR AM GELBEN HIMMEL, 1949
 Bildformat: 39,1 x 40,8 cm
 Blattformat: 60 x 60 cm
 8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
 3000 Ex., © 1999, VG Bild-Kunst, Bonn
€ 128,-



►► Marc Chagall
TRAUM DER LIEBENDEN, ca. 1962
 Bildformat: 61 x 60 cm
 Blattformat: 80 x 70 cm
 8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf
 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage:
 10.000 Ex., © 1990, Copyright by Cosmo-
 press, Genf
€ 128,-





Marc Chagall in seinem Atelier in Paris.
© Archives Marc + Ida Chagall, Paris



„Vor einem DACO-Kunstdruck ist man immer wieder zugleich erstaunt, beeindruckt und beglückt darüber, ebenso viel Atmosphärisches wie auch differenzierte Farbigkeit und Dichtheit der Materie, die das Originalwerk auszeichnen, vorzufinden. Sowohl für die Bilder auf Leinwand wie auch für die Werke auf Papier, unabhängig von den unterschiedlichsten Schaffensperioden, ist diese Qualität der Wiedergabe die einzig überzeugende“

Meret Meyer (Enkelin von Marc Chagall)



◀ Marc Chagall
FRAU MIT GRÜNEM ESEL, 1953

Bildformat: 68 x 30,5 cm
Blattformat: 78 x 60 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 300 g Fabriano-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex., © Copyright by A.D.A.G.P. & Cosmopress, Genf € 128,-

◀◀ Marc Chagall
DIE GEFÄHRTEN CHARLOTS, 1939

Bildformat: 63 x 80 cm
Blattformat: 80 x 60 cm
8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex., © 1996, VG Bild-Kunst, Bonn € 128,-

◀ Marc Chagall
LIEBENDE MIT VOGEL, 1962

Bildformat: 40,6 x 51,4 cm
Blattformat: 60 x 80 cm
8-farbiger frequenzmodulierter Druck auf 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex., © 2000, VG Bild-Kunst, Bonn € 128,-

◀◀ Marc Chagall
BLAUES PAAR AM WASSER, 1954

Bildformat: 68 x 49,5 cm
Blattformat: 80 x 60 cm
8-farbiger Granolitho-Druck auf 270 g Rives-Bütten, Limitierte Auflage: 3000 Ex. © 1994, VG Bild-Kunst, Bonn € 128,-

Bestellung:

Anzahl	Titel	Einzelpreis	Anzahl	Titel	Einzelpreis

Name _____

Straße _____

PLZ / Ort _____

Telefon _____

Datum / Unterschrift _____

Senden Sie Ihre Bestellung per Brief oder Fax an die unten angegebene Adresse. Ebenso gibt es im Internet eine Bestellmöglichkeit.

Alle angegebenen Preise sind unverbindliche Preisempfehlungen inklusive der gesetzlichen MwSt.

Die allgemeinen Geschäftsbedingungen sind im Internet einsehbar.

DACO-VERLAG
Siemensstr. 52
D-70469 Stuttgart

Tel: 0711 / 96421-0
Fax: 0711 / 96421-10

info@daco-verlag.de
www.daco-verlag.de

